

Es un placer conocerlos y me presento a todos ustedes con estas breves palabras.

Mi nombre es **SÔNIA OLIVEIRA MARTINS**



Soy músico, profesora y pianista.

Cuando tenía 12 años, cuando vivíamos en Londrina, Paraná, comencé a estudiar piano. Después de un año, mis padres ya no podían pagar las clases. Mi maestra dijo que yo era muy talentosa y estudiosa, y que yo podía pagar mis estudios quedándome con sus alumnos y ayudándolos a estudiar.

Cuando tenía 15 años fui a estudiar al internado del Instituto Adventista Paranaense, que se encuentra en Ivatuba, Paraná cerca de Maringá. Me enviaron un formulario para completar, preguntándome qué sabía hacer. Por supuesto que dije que daba clases de piano, y el resultado fue auspicioso, ya que cuando llegué me estaban esperando para dar clases de piano en el Conservatorio de la escuela.

Como podrán suponer, yo no tenía mucha experiencia y tuve que aprender (y aprendí) rápido. Los domingos venía un profesor a dar clases a los muy avanzados y yo me ocupaba de los principiantes.

Además de dar clases de piano, toqué en todos los cultos religiosos, mañana y tarde para todos los alumnos de esta escuela. En poco tiempo aprendí todos los himnos de nuestro himnario.

Al cabo de tres años, ya graduada en el bachillerato, me llamaron para enseñar en Taquara, Rio Grande do Sul, en el colegio Instituto Adventista Cruzeiro do Sul (también internado), en el Conservatorio Canta. Había lecciones de piano, guitarra clásica y flauta dulce, y comencé la facultad en Porto Alegre, Conservatorio Palestrina.

Pasé un año en Rio Grande do Sul y regresé a Paraná, donde me llamaron para enseñar en Goioerê. En ese momento tenía 18 años, conseguí 40 alumnos y monté una escuela de música. Mi vida familiar cambió, porque en esos tiempos me casé.

Estuvimos cinco años trabajando en Paraná, y al finalizar el quinto año decidimos vender la escuela y regresar a Taquara, ciudad donde fundamos el Conservatorio Musical Heitor Villa Lobos. Ya son 32 años trabajando aquí, y además de clases de piano, tenemos guitarra, bajo, guitarra, ukelele, técnica vocal, violín, flauta, tenemos varios profesores.

Como pueden ver, he estado en este viaje musical durante más de 40 años, amo lo que hago y hay mucho amor involucrado.

Grata estoy por sus presencias.